



Fondazione
La Società dei Concerti
Milano

43ª Stagione Concertistica

Ottobre 2025 – Giugno 2026

**che
suono
ha la
*felicità?***

Sala Verdi

Conservatorio di Milano





Fondazione
La Società dei Concerti
Milano

Fondata da

Antonio Mormone

Presidente e direttore artistico

Enrica Ciccarelli

Consigliere delegato

Gabriele Zosi

Assistente direzione artistica

Eleonora Volpato

Responsabile comunicazione

Lucia Cimini

Responsabile segreteria

Angela Maffina

C.so di Porta Vittoria 18
20122 Milano

Tel. 026698 6956 - 026698 4134
info@soconcerti.it

www.socconcerti.it



@soconcerti



Fondazione La
Società dei Concerti

con il sostegno di



Regione
Lombardia



fa parte di



43^a Stagione Concertistica

Che suono ha la felicità?

Insieme componiamo il futuro

Gentili Amici dell'Arte e della Musica,

giungiamo alla 43^a stagione concertistica, e siamo felici di presentarvi un'altra tappa del nostro viaggio, cominciato nel 1983, verso il suono della felicità. Il ricco e variegato programma, suddiviso in tre serie, vi porterà a esplorare nuovi orizzonti musicali, ad ascoltare gli artisti più amati accanto a grandi orchestre e alle stelle del futuro, ad approfondire la vostra passione per l'arte e ad apprezzare la bellezza della musica in tutte le sue sfaccettature.

In questa stagione avremo l'onore di ospitare il ritorno, tra gli altri, di grandi musicisti quali Grigory Sokolov, Renaud Capuçon, Paul Lewis, Rudolf Buchbinder, Fazil Say, Olga Kern, Alexandra Dovgan, Alexander Malofeev, Sergej Krylov, oltre a tredici programmi sinfonici, il gioioso virtuosismo dello Janoska Ensemble e l'omaggio al tango di Anna Tifu. Debutteranno per Fondazione La Società dei Concerti Lucas Debargues, pianista dalla stupefacente capacità comunicativa e il violinista Gil Shaham, tra i massimi virtuosi dell'archetto; il duo pianistico dei fratelli olandesi Lucas e Arthur Jussen; il pianista David Fray con un programma incentrato sul fascino delle trascrizioni; il giovanissimo Vsevolod Zavidov per Liszt e la pianista americana Rachel Naomi Kudo per Chopin.

Vi invitiamo a comporre con noi il futuro ascoltando i brevi brani orchestrali commissionati ad alcuni compositori italiani contemporanei sui temi dell'Agenda ONU 2030, testimoniando come la musica classica possa essere vicina ai bisogni delle comunità e del pianeta.

Per gli abbonati, un ringraziamento per la vostra fedeltà: il vostro sostegno è la spinta a creare eventi sempre più coinvolgenti e la vostra presenza è un valore fondamentale per la nostra attività.

Per i nuovi appassionati, un invito a scoprire la nostra stagione, a lasciarvi trasportare dalla magia della musica e a vivere momenti unici.

Usufruite delle diverse tipologie di abbonamento e biglietteria dedicata, troverete la modalità più adatta per il vostro viaggio alla scoperta del suono della felicità.

Vi aspettiamo!

Enrica Ciccarelli Mormone

MER 08 OTTOBRE

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Alessandro Bonato
direttore

Olga Kern
pianoforte

"Tributo a Shostakovich"

MER 15 OTTOBRE

Anna Violetta Beschi **Giulio Tampalini**
ballerina chitarra

"Danze spagnole"

MER 15 OTTOBRE

Lucas & Arthur Jussen
duo pianistico

"176 tasti"

MER 22 OTTOBRE

Nordwestdeutsche Philharmonie

Jonathan Bloxham
direttore

Federico Colli
pianoforte

"Gimme five"

MER 12 NOVEMBRE

Alexandra Dovgan
pianoforte

"Prodigio Alexandra"

MER 19 NOVEMBRE

Marcello Veneziani **Francesco Nicolosi**
scrittore pianoforte

Luca Violini
voce recitante

"Vico dei miracoli"

MER 19 NOVEMBRE

Renaud Capuçon **Guillaume Bellom**
violino pianoforte

"Brahms alla terza"

SAB 22 NOVEMBRE

Bruno Canino e Antonio Ballista
duo pianistico

"Per festeggiare i 70 anni di attività artistica"

MER 26 NOVEMBRE

Nürnberg Symphoniker

Jonathan Darlington **Anna Kravtchenko**
direttore pianoforte

"Titan"

MER 10 DICEMBRE

I Solisti Aquilani

Ying Li
pianoforte

Vincitrice PIAM II edizione
violino

"Winners"

MER 10 DICEMBRE

I Solisti Aquilani

Ying Li
pianoforte

Vincitrice PIAM II edizione
violino

"Winners"

SAB 13 DICEMBRE

AiR: i musicisti in residenza

"Concerto per Antonio"

MER 17 DICEMBRE

Philharmonisches Orchester Kiel

Gabriel Feltz
direttore

Ying Li
pianoforte

"Omaggio a Mrs. H.H.A. Beach"

MER 14 GENNAIO

Janoska Ensemble

"Non ci sono più le mezze stagioni di una volta..."

MER 14 GENNAIO

Janoska Ensemble

"Non ci sono più le stagioni di una volta..."

MER 21 GENNAIO

Alexander Malofeev
pianoforte

"Malofeev: il pianoforte del nuovo millennio"

MER 04 FEBBRAIO

Paul Lewis

pianoforte

"Mozart burger 2"

MER 11 FEBBRAIO

Rudolf Buchbinder

pianoforte

"Rudolf van Beethoven"

MER 25 FEBBRAIO

Camerata Ducale

Guido Rimonda
direttore e violino

"Maestro e Allievo"

MER 25 FEBBRAIO

Camerata Ducale

Guido Rimonda

direttore e violino

"Maestro e Allievo"

MER 04 MARZO

Lucas Debargues

pianoforte

"Caleidoscopio sonoro"

MER 11 MARZO

Rachel Naomi Kudo

pianoforte

"Tutto Chopin"

MER 11 MARZO

Anna Tifu Tango Quartet

Anna Tifu

violino

Gianluigi Pennino

contrabbasso

Romeo Scaccia

pianoforte

Massimiliano Pitocco

bandoneon

"Tango"

MER 18 MARZO

Stuttgarter Philharmoniker

Andrey Boreyko

direttore

Gabriela Montero

pianoforte

"Musica fantastica"

MER 15 APRILE

Stuttgarter Philharmoniker

Martin Rajna

direttore

Vincitrice PIAM II edizione

violino

"Ruhige Stadt"

MER 22 APRILE

Vsevolod Zavidov

pianoforte

"Tutto Liszt"

MER 22 APRILE

Gil Shaham

violino

Markus Placci

violino

Scott Wheeler

pianoforte

"Due violini"

MER 06 MAGGIO

Quartetto Adorno

Miguel Da Silva

viola

"Mozart, i quintetti parte 2"

MER 13 MAGGIO

Antonio Chen Guang

pianoforte

"Tutto Schumann"

MER 13 MAGGIO

David Fray

pianoforte

"L'arte della trascrizione"

SAB 16 MAGGIO

Gala di presentazione della

44ª stagione 2026/2027

Ivanna Speranza e Ramin Bahrami

soprano e pianoforte

"Dedicato a Bach"

MER 20 MAGGIO

Lithuanian Chamber Orchestra

Sergej Krylov

direttore e violino

"Distant lights"

MER 27 MAGGIO

Fazil Say

pianoforte

"Quadri"

MER 03 GIUGNO

Deutsche Staatsphilharmonie

Rheinland Pfalz

Dirk Kaftan

direttore

"Tutto Brahms"

MER 03 GIUGNO

Deutsche Staatsphilharmonie

Rheinland Pfalz

Dirk Kaftan

direttore

Giuseppe Albanese

pianoforte

"Nowruz"

MER 10 GIUGNO

Grigory Sokolov

pianoforte

"La leggenda"

SERIE Smeraldo



MER 08 OTTOBRE ORE 20:45

Orchestra dell'Accademia Teatro alla Scala

Alessandro Bonato

direttore

Olga Kern

pianoforte

"Tributo a Shostakovich"

W. A. Mozart

Sinfonia n. 38 in re maggiore K 504
"Praga"

D. Shostakovich

Concerto n. 1 per pianoforte, tromba
e orchestra d'archi in do min. op. 35

D. Shostakovich

Concerto n. 2 per pianoforte e
orchestra in fa maggiore op. 102



MER 22 OTTOBRE ORE 20:45

Nordwestdeutsche Philharmonie

Jonathan Bloxham

direttore

Federico Colli

pianoforte

"Gimme five"

L. van Beethoven

Concerto n. 5 per pianoforte e orchestra in
mi bemolle maggiore op. 73 "Imperatore"

L. van Beethoven

Sinfonia n. 5 in do minore op. 67



MER 19 NOVEMBRE ORE 20:45

Renaud Capuçon

violino

Guillaume Bellom

pianoforte

"Brahms alla terza"

J. Brahms

Sonata n. 1 in sol maggiore op. 78

J. Brahms

Sonata n. 3 in re minore op. 108

J. Brahms

Sonata n. 2 in la maggiore op. 100



MER 10 DICEMBRE ORE 20:45

I Solisti Aquilani

Ying Li

pianoforte

Vincitrice PIAM II edizione

violino

"Winners"

G. Holst

St. Paul's Suite op. 29 n. 2

A. Bocedi

"Gea", nuova commissione
per orchestra

D. Shostakovich

Kammersinfonie op. 110a

F. Mendelssohn

Concerto per violino, pianoforte e
orchestra d'archi MWV O4



MER 14 GENNAIO ORE 20:45

Janoska Ensemble

"Non ci sono più le stagioni di una volta..."

A. Vivaldi

Le Quattro Stagioni
nello stile Janoska

Primavera

The Groovy Birds
Dreaming Soul
The Irish Wedding

Estate

Caribbean Vibes
Silence Before the Storm
Storm in Janoska Style

Autunno

7/8 Balkan Journey
Blind Improvisation
The Hunter and the Jazzy Fox

Inverno

Dancing in the Snow
Sweet Home
Peace and Love Forever



MER 04 FEBBRAIO ORE 20:45

Paul Lewis

pianoforte

"Mozart burger 2"

W. A. Mozart

Sonata in do maggiore K 330

F. Poulenc

Improvisations nn. 7, 8, 9, 10, 11, 12

C. Debussy

L'Isle Joyeuse

F. Poulenc

Improvisations nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 13, 14, 15

W. A. Mozart

Sonata in do minore K 457



MER 04 MARZO ORE 20:45

Lucas Debargues

pianoforte

"Caleidoscopio sonoro"

F. Liszt

Ballata n. 2 in si minore S. 171
Les jeux d'eaux à la Villa d'Este
Après une lecture du Dante:
Fantasia quasi sonata S. 161/7

M. Ravel

Sonatine
Jeux d'eau

A. Scriabin

Sonata n. 3 in fa diesis minore op. 23



MER 18 MARZO ORE 20:45

Stuttgarter Philharmoniker

Andrey Boreyko

direttore

Gabriela Montero

pianoforte

"Musica fantastica"

G. Montero

Concerto per pianoforte e orchestra
n. 1 "Latin Concerto"

H. Berlioz

Symphonie fantastique op. 14

G. Montero

Improvisations



MER 22 APRILE ORE 20:45

Gil Shaham

violino

Markus Placci

violino

Scott Wheeler

pianoforte

"Due violini"

J. M. Leclair

Sonata in mi minore op. 3 n. 5
per due violini

P. de Sarasate

Navarra op. 33 per due violini e
pianoforte

S. Wheeler

Sonata in prima esecuzione per due
violini e pianoforte

D. Shostakovich

Cinque Pezzi per due violini e
pianoforte

E. Ysaÿe

Sonata in la minore op. post. per due violini



MER 13 MAGGIO ORE 20:45

David Fray

pianoforte

"L'arte della trascrizione"

J. S. Bach/W. Kempff

J. F. Haendel/W. Kempff

J. S. Bach/F. Busoni

J. N. P. Royer

J. P. Rameau

R. Wagner/H. von Bülow

R. Wagner/F. Liszt



MER 27 MAGGIO ORE 20:45

Fazil Say

pianoforte

"Quadri"

M. Moussorgsky

Quadri di un'esposizione

F. Say

Nuove composizioni per pianoforte



MER 03 GIUGNO ORE 20:45

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland Pfalz

Dirk Kaftan

direttore

Giuseppe Albanese

pianoforte

"Nowruz"

G. Susani

"Nowruz" - nuova commissione per
orchestra

G. Martucci

Concerto per pianoforte e orchestra
n. 2 in si bemolle minore op. 66

J. Brahms

Sinfonia n. 1 in do minore op. 68

SERIE Rubino



MER 15 OTTOBRE ORE 20:45

Lucas & Arthur Jussen

duo pianistico

“176 tasti”

W. A. Mozart

Sonata in do maggiore per
pianoforte a quattro mani K 521

R. Schumann

Andante con Variazioni op. 46
per due pianoforti

J. Widmann

Bunte Blätter per due pianoforti

C. Debussy

Six épigraphes antiques per
pianoforte a quattro mani L 139

S. Rachmaninov

Suite n. 2 (1901) op. 17 per due
pianoforti



MER 12 NOVEMBRE ORE 20:45

Alexandra Dovgan

pianoforte

“Prodigio Alexandra”

F. Schubert

Sonata n. 19 in do minore D. 958

C. Franck

Preludio Corale e Fuga FWV 21

S. Prokofiev

Sonata n. 2 in re minore op. 14



MER 26 NOVEMBRE ORE 20:45

Nürnberger Symphoniker

Jonathan Darlington **Anna Kravtchenko**

direttore

pianoforte

“Titan”

F. Liszt

Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 in mi bem. maggiore S. 124

G. Mahler

Sinfonia n. 1 in re maggiore “Titan” (versione E. Stein)



MER 17 DICEMBRE ORE 20:45

Philharmonisches Orchester Kiel

Gabriel Feltz

direttore

Ying Li

pianoforte

“Omaggio a Mrs. H.H.A. Beach”

A. Beach

Concerto per pianoforte e orchestra
in do diesis minore op. 45

P. I. Tchaikovsky

Capriccio Italiano op. 45

P. I. Tchaikovsky

Romeo e Giulietta Fantasia Ouverture



MER 21 GENNAIO ORE 20:45

Alexander Malofeev

pianoforte

“Malofeev: il pianoforte del nuovo millennio”

J. Sibelius

5 Pezzi (“Gli Alberi”) op. 75

E. Grieg

Holberg suite op. 40

E. Rautavaara

Sonata n. 2 op. 64 “The Fire Sermon”

S. Prokofiev

Sonata n. 2 in re minore op. 14

A. Scriabin

Valse op. 38

I. Stravinsky

Sinfonie di strumenti a fiato K036
(arr. A. Lourié)

A. Lourié

Cinq Préludes fragiles op. 1



MER 11 FEBBRAIO ORE 20:45

Rudolf Buchbinder

pianoforte

“Rudolf van Beethoven”

L. van Beethoven

Sonata in si bemolle maggiore op. 22

Sonata in sol maggiore op. 49 n. 2

Sonata in do diesis minore op. 27 n. 2 “Al chiaro di luna”

Sonata in sol maggiore op. 79

Sonata in do maggiore op. 53 “Waldstein”



MER 25 FEBBRAIO ORE 20:45

Camerata Ducale

Guido Rimonda

direttore e violino

“Maestro e Allievo”

A. Rolla

Cavatina per violino e orchestra
Bl. 521 dall'opera “La Giulietta” di
Farinelli “Ti vedo ti sento oggetto
d'amor”

A. Rolla

Concerto per violino e orchestra in
do maggiore Bl. 506

M. Speranza

“Una música por la igualdad”
nuova commissione per orchestra

N. Paganini

Cantabile in re maggiore MS 109
op. 17

N. Paganini

Sonata n. 6 op. 3 INP 25 “Alla ragazza
Eleonora”

N. Paganini

Le streghe op. 8 MS 19

N. Paganini

Tema e variazioni in mi maggiore
“Per La Grand Duchessa di Parma”
op. postuma

N. Paganini

Rondò La Campanella dal Concerto
n. 2 op. 7



MER 11 MARZO ORE 20:45

Anna Tifu Tango Quartet

Anna Tifu

violino

Gianluigi Pennino

contrabbasso

Romeo Scaccia

pianoforte

Massimiliano Pitocco

bandoneon

"Tango"

R. Scaccia

Not Yet

A. Piazzolla

Tristeza de un Doble A

R. Scaccia

Sardinian Tango

A. Piazzolla

Le Grand Tango

A. Piazzolla

Adios Nonino

A. Piazzolla

Escualo

A. Piazzolla

Michelangelo 70

A. Piazzolla

Milonga del Angel

A. Piazzolla

Muerte del Angel

A. Piazzolla

Libertango



MER 15 APRILE ORE 20:45

Stuttgarter Philharmoniker

Martin Rajna

direttore

Vincitrice PIAM II edizione

violino

"Ruhige Stadt"

F. Del Corno

"Ruhige Stadt" - nuova commissione
per orchestra

J. Brahms

Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73

P. I. Tchaikovsky

Concerto per violino e orchestra in re
maggiore op. 35



MER 06 MAGGIO ORE 20:45

Quartetto Adorno Miguel Da Silva

viola

"Mozart, i quintetti parte 2"

W. A. Mozart

Quintetto per archi in do minore K 406

Quintetto per archi in mi bemolle maggiore K 614

Quintetto per archi in re maggiore K 593



MER 20 MAGGIO ORE 20:45

Lithuanian Chamber Orchestra Sergej Krylov

direttore e violino

"Distant lights"

F. Mariotti

"Here comes everybody" nuova
commissione per orchestra

P. Vasks

Concerto per violino "Distant lights"

F. Schubert

La morte e la fanciulla D. 810



MER 10 GIUGNO ORE 20:45

Grigory Sokolov

pianoforte

"La leggenda"

Programma t.b.d.

SERIE Zaffiro Pomeridiana



MER 15 OTTOBRE ORE 17:00

Anna Violetta Beschi **Giulio Tampalini**

ballerina

chitarra

"Danze spagnole"

G. Sanz

I. Española; II. Passacalle de la
caballeria de Nápoles; VII. Folias; VIII.
La minoña de Cataluña; IX. Canarios

I. Albéniz

Mallorca

F. García Lorca

Sevillana del siglo XVIII

F. Tarrega

Danza Mora

D. Fabio

Duende – prima esecuzione assoluta

R. Sainz de la Maza

Zapateado

J. Rodrigo

Fandango dai "Tres piezas españolas"

D. Aguado

Fandango variado op. 16



MER 19 NOVEMBRE ORE 17:00

Marcello Veneziani

scrittore

Francesco Nicolosi

pianoforte

Luca Violini

voce recitante

"Vico dei miracoli"

B. G. Marcello/J. S. Bach

Adagio e presto dal concerto per
oboe in re minore

D. Scarlatti

Sonata in do maggiore
"Pastorale" K 513

G. Martucci

Notturmo italiano op. 70 n. 1

O. Respighi

Siciliana da Antiche danze e Arie
(trascr. Respighi)

M. Castelnuovo-Tedesco

Voce luntana (Fenesta che lucive...)
da Piedigrotta 1924



MER 10 DICEMBRE ORE 17:00

I Solisti Aquilani

Ying Li Vincitrice PIAM II edizione

pianoforte

violino

"Winners"

A. Bocedi

"Ged" - nuova commissione per orchestra

F. Mendelssohn

Concerto per violino, pianoforte e orchestra d'archi MWV 04



MER 14 GENNAIO ORE 17:00

Janoska Ensemble

"Non ci sono più le mezze stagioni di una volta..."

A. Vivaldi

Selezione da Le Quattro Stagioni nello stile Janoska

- The Groovy Birds dal primo movimento della Primavera
- Dreaming Soul dal secondo movimento della Primavera
- Storm in Janoska Style dal terzo movimento dell'Estate
- Caribbean Vibes dal primo movimento dell'Estate
- 7/8 Balkan Journey dal primo movimento dell'Autunno
- The Hunter and the Jazzy Fox dal terzo movimento dell'Autunno
- Dancing in the Snow dal primo movimento dell'Inverno
- Sweet Home dal secondo movimento dell'Inverno
- Peace and Love Forever dal terzo movimento dell'Inverno



MER 25 FEBBRAIO ORE 17:00

Camerata Ducale

Guido Rimonda

direttore e violino

"Maestro e Allievo"

A. Rolla

Cavatina per violino e orchestra
Bl. 521 dall'opera "La Giulietta" di
Farinelli "Ti vedo ti sento oggetto
d'amor"

A. Rolla

Concerto per violino e orchestra
in do maggiore Bl. 506

N. Paganini

Cantabile in re maggiore MS 109 op. 17

N. Paganini

Sonata n. 6 op. 3 INP 25 "Alla ragazza
Eleonora"

N. Paganini

Le streghe op. 8 MS 19



MER 11 MARZO ORE 17:00

Rachel Naomi Kudo

pianoforte

“Tutto Chopin”

F. Chopin

Barcarola in fa diesis maggiore op. 60

Tre Mazurche op. 59

Sonata n. 3 in si minore op. 58



MER 22 APRILE ORE 17:00

Vsevolod Zavidov

pianoforte

“Tutto Liszt”

F. Liszt

Dodici Studi trascendentali S. 139



MER 13 MAGGIO ORE 17:00

Antonio Chen Guang

pianoforte

“Tutto Schumann”

R. Schumann

Papillons op. 2

Carnaval op. 9



MER 03 GIUGNO ORE 17:00

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland Pfalz Dirk Kaftan

direttore

"Tutto Brahms"

J. Brahms

Sinfonia n. 1 in do minore op. 68

CONCERTI Straordinari



SAB 22 NOVEMBRE ORE 17:30

Bruno Canino e Antonio Ballista

duo pianistico

"Per festeggiare i 70 anni
di attività artistica"

W. A. Mozart

Sonata in re maggiore K 448 per due
pianoforti

F. Schubert

Variazioni in la bemolle maggiore op.
35 D. 813 per pianoforte a 4 mani

E. Satie

Trois morceaux en forme de poire
per pianoforte a 4 mani

in collaborazione con
la Società del Quartetto

160^o
QUARTETTO

F. Castiglioni

Hommage à Edvard Grieg

D. Milhaud

Scaramouche op. 165b per due
pianoforti



SAB 13 DICEMBRE ORE 17:30

AiR: i musicisti in residenza

"Concerto per Antonio"

Programma t.b.d



SAB 16 MAGGIO ORE 17:30

Gala di presentazione della 44^a stagione 2026/2027

Ivanna Speranza **Ramin Bahrami**

soprano

pianoforte

"Dedicato a Bach"

Programma t.b.d

GLI INDIMENTICABILI BIS

XXXIII edizione

una raccolta di musica e immagini per rivivere
i momenti più belli della stagione.

Fondazione
La Società dei Concerti
Milano

f

GLI INDIMENTICABILI BIS
XXXIII edizione



NUOVO FORMATO!

con QR code per ascoltare
i brani su tutti i dispositivi

Nel corso dei tre concerti inaugurali offriremo a ciascun
abbonato la XXXIII edizione de **Gli indimenticabili bis**.

Come abbonarsi alla 43ª stagione concertistica

2025 – 2026

		Appassionato	Standard	Giovani
SERIE Smeraldo	settore bianco	300€	330€	-
	settore blu	195€	210€	-
	settore giallo	110€	120€	50€
SERIE Rubino	settore bianco	300€	330€	-
	settore blu	195€	210€	-
	settore giallo	110€	120€	50€
SERIE Zaffiro POMERIDIANA	settore unico	90€	100€	-
Oro 24K SMERALDO + RUBINO	settore bianco	450€	480€	-
	settore blu	280€	300€	-
	settore giallo	180€	200€	90€

La stagione della Sala Verdi è suddivisa nelle tradizionali serie Smeraldo, Rubino, Zaffiro pomeridiana, con la possibilità dell’abbonamento Oro (serie Smeraldo + Rubino).

Appassionato: prenotazione e pagamento dal 12 maggio al 20 luglio 2025

Standard: prenotazione e pagamento dopo il 20 luglio 2025

Conferma la tua poltrona numerata

Se sei già abbonato, hai tempo fino al **13 giugno 2025** per riconfermare il tuo posto.

Rinnovo e acquisto abbonamenti

Presso il nostro ufficio dal lunedì al venerdì ore 10-16.

Attraverso i canali Vivaticket A PARTIRE DAL 16 GIUGNO 2025.

Abbonamenti e biglietti **under 30, speciali convenzioni e gruppi** sono acquistabili contattando la Fondazione La Società dei Concerti.

Biglietteria per singolo concerto: secondo disponibilità e settore da 50€ a 20€

Under 30: biglietto 5€ solo contattando Fondazione La Società dei Concerti

Nuovi abbonamenti

per una società in continua evoluzione!



Abbonamento Bouquet

Componi il tuo abbonamento **scegliendo liberamente 6 concerti** tra quelli della serie Rubino e Smeraldo. Paghi al momento della sottoscrizione ma potrai scegliere più avanti a quali concerti assistere, confermando la tua presenza entro 10 giorni dall'inizio dell'evento.

Prezzi settori: bianco 220€, blu 160€, giallo 100€
Abbonamento non soggetto a sconti o riduzioni

Abbonamento Amico

Porta un **nuovo amico** (o un ex abbonato della Fondazione La Società dei Concerti): per te e per il nuovo amico applicheremo uno sconto.

Scopri come su www.soconcerti.it

Abbonamento Famiglia

L'adulto che sottoscrive un abbonamento (in qualunque settore DEI CONCERTI SERALI) ha diritto a un abbonamento under 30 aggiungendo solo 25€.

L'adulto che sottoscrive un abbonamento (DELLA SERIE ZAFFIRO pomeridiana) ha diritto a un abbonamento under 18 con solo 1€ in più.

Lista delle convenzioni attive aggiornata a maggio 2025
(maggiori informazioni su www.soconcerti.it)

Feltrinelli (soci e dipendenti)

Abbonamenti Musei

Touring Club

Cral

Corporate Benefits

Le convenzioni prevedono sconti su abbonamenti e biglietti interi.
Non sono previsti ulteriori sconti su under30 o biglietti/abbonamenti già scontati.

Fondazione La Società dei Concerti si riserva di apportare eventuali modifiche al programma dovute a causa di forza maggiore. Gli abbonamenti e i biglietti acquistati non possono in nessun caso essere rimborsati, annullati o sostituiti.

Fondazione La Società dei Concerti aderisce ai progetti ministeriali Carta Docente e Carta del merito.



Fondazione La Società dei Concerti

C.so di Porta Vittoria 18
20122 Milano

Tel. 026698 6956 - 026698 4134

info@soconcerti.it
www.socconcerti.it



@soconcerti



Fondazione La
Società dei Concerti

