

Sabato 25 maggio, h 9-13 / 14,30-18,30

Università Cattolica, aula Maria Immacolata

Largo A. Gemelli 1, Milano

CHIESE CONTEMPORANEE: LA BELLEZZA DA SCOPRIRE

Il corso illustra e commenta alcune significative chiese contemporanee; i progettisti raccontano come sono state concepite e costruite, prendendo in considerazione gli aspetti liturgici, urbanistici, strutturali, compositivi, simbolici, artistici.

Con il patrocinio di



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore



Arcidiocesi di Milano



UFFICIO NAZIONALE PER I BENI CULTURALI ECCLESIASTICI
E L'EDILIZIA DI CULTO



1563
COLLEGIO DEGLI INGEGNERI
E ARCHITETTI DI MILANO

Crediti formativi per architetti

Segreteria, informazioni, iscrizioni:

Leonardo Servadio,

tel 3392116157

leonardo.servadio@libero.it

Costo d'iscrizione euro 30,00

più Iva. Da versare a: DOMUS

EUROPA CENTRO STUDI

DI GEOCULTURA - IBAN

IT13D0501803200000011319407

Banca popolare Etica,

filiale di Roma, via Parigi 17

Causale: "Chiese contemporanee:

la bellezza da scoprire".

Comunicare nome, cognome,

codice fiscale, n° iscrizione

Albo, Ordine di appartenenza

all'indirizzo mail sopra indicato.

Posti disponibili: 50. Il corso

sarà attivato con un minimo

di 20 iscrizioni, altrimenti

la quota versata sarà restituita.

PROGRAMMA

Mattina

■ Giovanni Gazzaneo

introduzione e finalità del corso

■ Leonardo Servadio "Estetica e architettura:
criteri di giudizio sulle chiese contemporanee"

■ don Valerio Pennasso

"Percorsi partecipativi per le nuove chiese"

Esempi di progettazione di nuove chiese

■ PBEB Architetti, Stefano Rolla

"Il centro parrocchiale di Cavernago
e Malpaga. Disegnato dalla luce"

■ Siegfried Delueg

"Il centro parrocchiale

Madre Teresa di Calcutta a Bolzano

Un brano di panorama urbano"

Pomeriggio

Esempi di progettazione di nuove chiese

■ Paolo Dellapiana

"Chiesa della Trasfigurazione, Diocesi di Alba.

L'assetto liturgico genera la forma"

■ Luigi Leoni e Chiara Rovati

"Le chiese di Costantino Ruggeri.

Il colore come materia architettonica"

■ Tavola rotonda "Forma, senso e significato
nell'architettura delle chiese contemporanee"

Evento ideato da Fondazione Crocevia

(www.fondazionecrocevia.it)

In collaborazione con:

Ordine degli Architetti PPC della Provincia
di Milano (riconosciuti 8 cfp agli architetti)

Domus Europa Centro Studi di Geocultura

(www.domuseuropa.it)

"Jerusalem lo spazio oltre"

rivista di architettura sacra

(www.jerusalem-lospaziotre.it)

Costruire per il Sacro associazione culturale

INGRESSO LIBERO