

FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

GIOVEDÌ 4 GIUGNO 2020

Ore 10.00 – Blackboard Collaborate Ultra

Lezione aperta: TEATRO AL BUIO

Corpi, relazioni e teatro al tempo del Covid- 19: prospettive e scenari di cambiamento. Dall'esperienza del Teatro al buio, proposto dall'Istituto Ciechi di Milano, una possibilità da esplorare. In assenza di luce, il fiato, la voce, la parola diventano strumenti da sperimentare e allenare nell'orizzonte performativo radicalmente mutato.

INTRODUCE E MODERA **ROBERTA CARPANI**, PROFESSORE IN DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE E DELLO SPETTACOLO, **UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE**

INTERVERRANNO:

FRANCO LISI, DIRETTORE SCIENTIFICO FONDAZIONE ISTITUTO DEI CIECHI DI MILANO - DIALOGO NEL BUIO

GIANFELICE FACCHETTI, DRAMMATURGO, REGISTA E ATTORE TEATRALE

MASSIMILIANO FINNAZER FLORY, DRAMMATURGO, REGISTA E ATTORE TEATRALE

ALESSANDRO GIRAMI, PITTORE, SCENOGRFO E ATTORE TEATRALE

L'INIZIATIVA È RISERVATA AGLI STUDENTI DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

I posti sono limitati: è necessario effettuare l'[iscrizione online](#).

Gli iscritti riceveranno il link per accedere al webinar.

Stage & Placement

Servizio Stage e placement
Largo Gemelli, 1 - Milano

Tel. 02 7234 8500

e-mail: stage-mi@unicatt.it

In partnership con
COGITO ERGO WORK



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore