

Orchestre Ospiti 2026/2027

Lunedì 15 marzo 2027, ore 20
FREIBURGER BAROCKORCHESTER

Johann Sebastian Bach
Matthäus-Passion BWV 244

Direttore
Sir Simon Rattle

Reinoud van Mechelen, Evangelista e arie
Roderick Williams, Cristo
Miriam Feuersinger, Soprano
Magdalena Kožená, Contralto
Tomáš Král, Baritono

Maestro del coro
Florian Helgaht

Venerdì 9 aprile 2027, ore 20
ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE

Ludwig van Beethoven
Ouverture *Coriolan*
Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 19
per pianoforte e orchestra
Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92

Direttore
Renaud Capuçon

Pianoforte
Martha Argerich

Venerdì 23 aprile 2027, ore 20
LES TALENS LYRIQUE E CHŒUR DE CHAMBRE DE NAMUR

Jean-Philippe Rameau
Hyppolyte et Aricie

Direttore
Christoph Rousset

Reinoud van Mechelen, Hippolyte
Marie Lys, Aricie
Aphrodite Patoulidou, Phèdre
Christian Immler, Thésée
Juliette Mey, Diane
Neima Fischer, La prêtresse de Diane, une matelotte, une
chasseresse, une bergère
Philippe Estèphe, Tisiphone
Kieran White, Première Parque
Lysandre Châlon, Pluton
Antonin Rondepierre, Mercure, deuxième Parque
Adrien Fournaison, Troisième Parque

Maestro del coro
Thibaut Lenaerts

Lunedì 15 novembre 2027, ore 20
BERLINER PHILHARMONIKER

Direttore
Kirill Petrenko

Soprano
Elsa Dreisig

Mendelssohn Bartholdy
Meeresstille und glückliche Fahrt
Ouverture da concerto in re magg. op. 27

Franz Schubert
Symphonia n. 5 in si bem. magg D 485

Gustav Mahler
Sinfonia n. 4 in sol magg.

Venerdì 26 novembre 2027, ore 20
**ORCHESTRA DELL'ACCADEMIA NAZIONALE
DI SANTA CECILIA**

Direttore
Daniel Harding

Pianoforte
Alexandre Kantorow

Sergej Rachmaninov
Concerto n. 2 in do min. op. 18 per pianoforte
e orchestra

Johannes Brahms
Sinfonia n. 1 in do min. op. 68

Prezzi

Posti in palco da 4 e da 5 posti €275 / €225
Posti in palco da 6 posti 375€ / €275 / €225
Posti in galleria (riservato agli studenti) €50

L'agevolazione è limitata fino ad esaurimento dei posti disponibili. Agli abbonati a prezzo promozione non è consentito effettuare cambi recita. La Direzione del teatro si riserva di apportare a programmi e calendari le modifiche rese necessarie da esigenze di forza maggiore.
