

COMUNICATO STAMPA

IL QUARTETTO RIPARTE!
CONCERTI ESTIVI FINO AL 18 LUGLIO

EVENTO STRAORDINARIO IL 21 GIUGNO
IN OCCASIONE DELLA **FESTA EUROPEA DELLA MUSICA**
CON L'INAUGURAZIONE DI "GROUND, DA VERDI AI BEATLES"
PRIMO PROGETTO DEL NUOVO **QUARTETTO OFF**

Il 21 giugno, in occasione della Festa Europea della Musica, la Società nata nel 1864 proporrà **Ground, da Verdi ai Beatles**, un progetto innovativo che – nella suggestiva cornice dei Bagni Misteriosi – intende valorizzare i punti di contatto tra generi musicali diversi come la classica, il jazz e la popular music.

«Gli illuminati come Boito e Ricordi – afferma la Presidente Ilaria Borletti Buitoni – che nel 1864 istituirono la Società del Quartetto, definirono le prime attività concertistiche nell'allora Regio Conservatorio come "esperimenti". Lo si può vedere sfogliando i programmi di sala o i primi numeri del *Giornale del Quartetto*. Ci è sembrato opportuno recuperare quella parola chiave e ricominciare a sperimentare, incentivati anche dalla terribile pandemia che ci ha travolto obbligandoci a molte riflessioni sul futuro e sulla necessità di intercettare un pubblico nuovo.

Quartetto OFF va a completare la già importante offerta della nostra Società, il cui cuore rimane la Stagione in Sala Verdi che partirà in autunno con artisti eccellenti e meravigliosi programmi. Lo scopo del Quartetto sarà sempre di più quello di creare nuovi ponti tra i generi musicali e tra i linguaggi artistici, rivolgendoci a un pubblico più ampio a partire dai più giovani».

GROUND, DA VERDI AI BEATLES

Il prossimo 21 giugno sarà quindi celebrata la Festa Europea della Musica con un evento d'eccezione Bagni Misteriosi (ore 21.00) realizzato in collaborazione con il Teatro Franco Parenti.

Per il primo appuntamento di **Ground, da Verdi ai Beatles**, saliranno sul palcoscenico i quattro virtuosi che hanno trasformato il trombone in uno strumento dal fascino irresistibile, il Quartetto di Brescia. Accanto a loro il percussionista dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai di Torino Biagio Zoli, il trombettista Andrea Giuffredi e il soprano Annamaria Sarra.

Una squadra di giovani fuoriclasse per un programma che andrà dal *Nabucco* di Verdi alla *Bohème* di Puccini, dalla *Rhapsody in Blue* di Gershwin ai temi più famosi della storia del cinema firmati da Nino Rota ed Ennio Morricone, passando dai classici del jazz e del pop come i Queen e Domenico Modugno.

«**Ground, da Verdi ai Beatles** – afferma Biagio Scuderi, ideatore del progetto e coordinatore di **Quartetto OFF** – si inserisce nel solco tracciato da artisti come Cathy Berberian, impegnata per tutta la sua carriera a far cadere i pregiudizi contro la musica popolare. Se riflettiamo, le basi dell'armonia sono comuni per ambedue i generi, classica e pop, un brano di Purcell e uno dei Nirvana hanno più punti di contatto di quanto immaginiamo. I generi musicali sono come alberi dalle chiome variegiate che affondano le radici nello stesso terreno (*ground* in inglese). Non è quindi uno scandalo porre in sequenza un'aria come *O mio babbino caro* con uno standard jazz o un *ever green* del pop. In un'epoca in cui si fatica ancora a riconoscere la diversità in quanto ricchezza un progetto come **Ground**, che mira a valorizzare le somiglianze piuttosto che le differenze, ci è sembrato una buona opportunità».



GROUND, DA VERDI AI BEATLES

In collaborazione con il Teatro Franco Parenti di Milano

21 giugno ore 21.00 – Festa Europea della Musica ai Bagni Misteriosi

Intero: € 15 | Under 30: € 10 | Ragazzi sino ai 14: € 5

RIDOTTO Studenti Universitari € 5

Biglietteria (Teatro Franco Parenti, in Via Pier Lombardo 14)

dal lunedì al venerdì, dalle h 14 alle h 18

Info: www.quartettomilano.it – info@quartettomilano.it – 02 795393